

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«АСБЕСТОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИКУМ»**

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ СО
«Асбестовский политехникум»
В.А. Сулопаров

«29» июня 2020 г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

для профессии
38.01.02 «Продавец, контролер-кассир»
Форма обучения – очная
Срок обучения 2 года 10 месяцев

Асбест
2020

Рабочая программа дисциплины ОУД.01 Русский язык, разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций (рекомендовано ФАГУ «Федеральный институт развития образования», протокол № 3 от 21.07.2015 года, регистрационный номер рецензии 381 от 23.07.2015 года ФГАУ «ФИРО»).

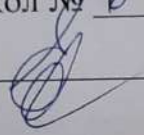
Организация-разработчик: ГАПОУ СО «Асбестовский политехникум»

Разработчик:

Крополева Я.А., преподаватель первой квалификационной категории, ГАПОУ СО «Асбестовский политехникум», г. Асбест

РАССМОТРЕНО

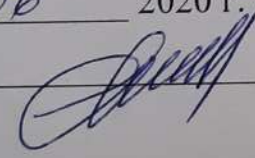
Цикловой комиссией обще образовательных гуманитарных и социальных дисциплин, протокол № 6 от « 23 » 06 2020 г.

Председатель  Е.Г. Нохрина

СОГЛАСОВАНО

Методическим советом, протокол № 3

« 25 » 06 2020 г.

Председатель  Н.Р. Караваева

1. СОДЕРЖАНИЕ

	стр
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»	6
3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»	12
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»	16

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих в соответствии с ФГОС СПО по профессии: 38.01.02 «Продавец, контролер-кассир»

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны овладеть общими компетенциями:

ОК – 1 – понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;

ОК – 2 – организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

ОК – 3 – принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;

ОК – 4 – осуществлять поиск информации, необходимой для выполнения профессиональных задач;

ОК – 5 – использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности;

ОК – 6 – работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами и руководством;

ОК – 7 – самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития; заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;

ОК – 8 – логически верно, аргументированно и ясно излагать устную и письменную речь;

ОК – 9 – соблюдать действующее законодательство и обязательные требования нормативных документов, а также требования стандартов и технических условий.

Место учебной дисциплины: 1.2

Учебная дисциплина «Русский язык» является составной частью общеобразовательного учебного предмета «Русский язык» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования и входит в состав общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования для профессий СПО.

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины:

- ✓ Совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- ✓ Формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической, коммуникативной, культуроведческой);
- ✓ Совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- ✓ Дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному

выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

1.4 Результаты освоения учебной дисциплины «Русский язык»

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

•личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.5 Количество часов на освоение учебной дисциплины «Русский язык»:

Максимальная учебная нагрузка – 203 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки – 135 часов
 самостоятельная работа – 68 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК».

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Виды учебной работы	Кол-во часов
Максимальная учебная нагрузка	203
Обязательная, аудиторная учебная нагрузка (всего)	135
в том числе:	
практические занятия	86
теоретические занятия	49
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	68
Промежуточная аттестация – экзамен	

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	№ П/П	АУДИТОРСКИЕ ЗАНЯТИЯ. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА. ПРАКТИЧЕСКИЕ РАБОТЫ	КОЛ-ВО ЧАСОВ	УРОВЕНЬ ОСВОЕНИЯ
1	2	3	4	5
❖ Введение	1.	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.	1	3
	2.	Русский язык в современном мире.	1	3
	3.	<u>Практическая работа №1</u> <u>Урок – конференция «Из архива русской письменности»</u>	1	2
		<u>Самостоятельная работа.</u> Написать реферативные работы на тему: «Язык и культура», «Молодежный сленг и жаргон» (по выбору).	4	
Раздел 1. ❖ Язык и речь. Функциональные стили речи.	4.	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи.	1	2
	5.	Основные требования к речи. Правильность, точность, выразительность, уместность.	1	3
	6.	<u>Практическая работа №2</u> Нормативность и выразительность.	1	3
	7.	<u>Практическая работа №3</u> Функциональные стили речи и их особенности.	1	3
	8.	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля, признаки и назначение.	1	2
	9.	Официально-деловой стиль речи, его признаки и назначение. Жанры официального стиля.	1	2
	10.	Публицистический стиль речи, его признаки и назначение. Жанры публицистического стиля.	1	2
	11.	Основы ораторского искусства. Особенности построения публичного выступления.	1	2
	12.	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование художественных средств.	1	3
	13.	Разговорный стиль речи. Основные признаки, сфера использования.	1	3
	14.	<u>Контрольная работа №4</u>	1	3
		<u>Самостоятельная работа.</u> 1. Доклад «Особенности научно-популярного подстиля речи» 2. Подготовить устные выступления по теме «Занимательное в словах».	3 3	
	15.	Текст как произведение речи. Признаки текста. Структура.	1	3
	16.	Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.	1	3
	17.	Информационная переработка текста. Абзац как средство смыслового членения текста.	1	2
	18.	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).	1	3
	19-20.	<u>Практическая работа 5-6.</u> <u>Работа с текстом. Анализ.</u>	2	2
		<u>Самостоятельная работа.</u> 1. Доклад «Текст и его назначение» 2. Реферат «Особенности языка художественной литературы».	2 4	
Раздел 2.	21.	Фонетика как раздел русского языка. Фонетические единицы. Звуки, фонема. Богатство русской речи.	1	3

❖ Фонетика Орфоэпия Графика Орфография	22.	<u>Практическая работа 7.</u> Роль ударения, соотношение буквы и звука. Фонетический разбор.	1	3
	23.	<u>Практическая работа 8</u> Орфоэпические нормы. Роль словаря..	1	3
	24.	Графика. Орфография. Связь русской орфографии со всеми сторонами языка.	1	3
	25.	Условия выбора орфограммы в слове. Орфографическое правило.	1	3
		<u>Самостоятельная работа.</u> Русское письмо и его эволюция. Слово, как единица языка.	5	
	26-27	<u>Практическая работа 9-10</u> Правописание безударных гласных звонких и глухих согласных.	2	
	28-29	<u>Практическая работа 11-12</u> Употребление буквы Ъ	2	
	30	<u>Практическая работа 13.</u> Правописание О и Е после шипящих и Ц.	1	
	31-32	<u>Практическая работа 14-15.</u> Правописание приставок на – З.	2	
	33	<u>Практическая работа 16.</u> Правописание Ы и И после приставок.	1	
	34-35	<u>Практическая работа 17-18.</u> Итоговая контрольная работа по разделу.	2	
		<u>Самостоятельная работа.</u> Реферат «Даль В.И. как создатель словаря «живого, великорусского языка»		
	36.	Слово в лексической системе языка. Точность употребления. Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.	1	2
	37.	Выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, анонимы и их употребление.	1	2
	38.	Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика исконно-русская и заимствованная. Старославянизмы.	1	2
<u>Раздел 3.</u>				
❖ Лексика и фразеология	39.	Русская лексика с точки зрения ее употребления. Нейтральная лексика, книжная. Лексика устной речи (жаргонизмы, диалектизмы).	1	2
	40.	Специальная лексика. Профессионализмы и термины.	1	2
	41.	Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы.	1	2
		<u>Самостоятельная работа.</u> Реферат «Культура речи и эффективность общения».	3	
	42.	<u>Практическая работа 19</u> Особенности русского речевого этикета. Фольклорная лексика. Фразеология. Русские пословицы и поговорки.	1	3
	43.	Фразеологизмы. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари.	1	2
	44.	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.	1	2
	45.	<u>Практическая работа 20.</u> Лексический и фразеологический анализ слов.	1	3
	46.	Фразеологический оборот. Устойчивые выражения.	1	3
		<u>Самостоятельная работа.</u>		

		1. Реферат «В стране фразеологических оборотов». 2. Дать письменное объяснение оборотов «зарыть талант в землю», «быльем поросло», «под лежачий камень вода не течет».	3 2	
	47-48.	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор.	2	3
	49-50.	Способы словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	2	2
	51.	<u>Практическая работа 21</u> Словообразовательный анализ.	1	3
Раздел 4. ❖ Морфемика. Словообразование. Орфография	52.	<u>Практическая работа 22</u> Употребление приставок в разных стилях речи. Речевые ошибки.	1	3
		<u>Самостоятельная работа.</u> «Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи.	3	
	53-54.	<u>Практическая работа 23-24</u> Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	2	3
	55.	<u>Практическая работа 25.</u> Словарный диктант. Разбор слов.	1	3
	56-57.	<u>Практическая работа 26-27.</u> Правописание приставок ПРИ и ПРЕ	2	3
	58-59.	<u>Практическая работа 28-29.</u> Практические упражнения по правописанию сложных слов.	2	3
	60-61.	Части речи и их роль в построении текста.	2	3
	62-63	<u>Практическая работа 30-31</u> Имя существительное. Морфологические признаки. Лексико-грамматические разряды. Правописание сложных имен существительных.	2	3
Раздел 5. ❖ Морфология. Орфография	64.	<u>Контрольная работа 32</u>	1	3
		<u>Самостоятельная работа.</u> Реферат. Односоставные предложения. Отличие их от двусоставных предложений.	4	
	65.	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды. Правописание суффиксов и окончаний.	1	3
	66.	<u>Практическая работа 33.</u> Правописание сложных имен прилагательных.	1	3
	67.	<u>Практическая работа 34.</u> Правописание Н и НН в именах прилагательных.	1	3
	68	<u>Практическая работа 35</u> Словарный диктант. Морфологический разбор слов.		
	69.	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды. Правописание числительных. Употребление в речи.	1	3
	70.	<u>Практическая работа 36.</u> Контрольные упражнения.	1	3
	71-72.	<u>Практическая работа 37-38</u> Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений.	2	3

73.	<u>Контрольная работа 39</u>	1	3
74-75.	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глаголов.	2	3
76-77.	<u>Практическая работа 40-41.</u> Правописание НЕ с глаголами и другими частями речи..	2	3
78.	<u>Практическая работа 42.</u> Диктант.	1	3
79.	<u>Практическая работа 43</u> Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание НЕ с причастиями.	1	3
80-81	<u>Практическая работа 44-45.</u> Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	2	3
82-83.	Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.	2	3
84.	<u>Практическая работа 46.</u> Деепричастие как особая форма глагола. Правописание НЕ с деепричастиями.	1	3
85.	Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	1	3
86.	Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения.	1	3
87.	<u>Практическая работа 47.</u> Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.	1	3
	<u>Самостоятельная работа.</u> 1. Подготовить сообщения по теме «Н и НН в именах прилагательных»; 2. Сообщение «Правописание частиц НЕ и НИ со всеми частями речи»; 3. Составить таблицу «Грамматические отличия прилагательного и причастия»; 4. Сравнительный анализ стихов Пастернака «Определение поэзии» и Фета «Это утро».	2 2 2 2	
88-89.	<u>Практическая работа 48-49</u> Служебные части речи. Предлог как часть речи. Правописание предлогов.	2	3
90-91.	<u>Практическая работа 50-51.</u> Союз как часть речи. Правописание союзов. Союзы как средство связи предложений в тексте.	2	3
92-93.	<u>Практическая работа 52-53.</u> Частица как часть речи. Правописание частиц.	2	3
94.	<u>Контрольная работа №54</u>	1	3
	<u>Самостоятельная работа.</u> 1. Реферат «Самостоятельные и служебные части речи». 2. Составить 15 предложений, включая сложные случаи написания частиц, союзов и предлогов.	4 2	
95.	Основные единицы синтаксиса.	1	3
96-97.	Словосочетание. Строение словосочетаний. Виды связи слов в словосочетаниях. Нормы построения.	2	3
98-99.	Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания.	2	3
100-101	<u>Практическая работа 55-56</u> Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Второстепенные члены предложения и их роль в построении текста. Тире между подлежащим и сказуемым.	2	3

102-103.	<u>Практическая работа 57-58</u> Односоставные и неполные предложения с главным членом в форме сказуемого и в форме подлежащего.	2	3
	<u>Самостоятельная работа.</u> Составление таблиц и схем по темам: «Сложные предложения», «Офография»	4	
104.	<u>Практическая работа 59.</u> Диктант с грамматическим заданием.	1	3
105-106.	Односложное простое предложение. Употребление однородных членов предложений в разных стилях речи.	2	
107-108.	<u>Практическая работа 60-61</u> Предложения с обособленными и уточняющими членами предложений. Обособленные определения.	2	3
109-110.	<u>Практическая работа 62-63.</u> Обособление приложений, дополнений.	2	3
111-112.	<u>Практическая работа 64-65.</u> Обособление обстоятельств. Уточняющие члены предложений.	2	3
113-114	<u>Практическая работа 66-67.</u> Вводные слова и предложения. Знаки препинания в предложениях с вводными словами. Обращения. Знаки препинания при обращениях.	2	3
115-116	Сложное предложение. Виды сложных предложений. Сложные предложения с разными видами связей.	2	3
	<u>Самостоятельная работа.</u> 1. Анализ изобразительно-выразительных средств одного из произведений А. П. Чехова (по выбору); 2. Сочинение-рассуждение «Мои мысли о современной молодежи»; Дать рецензию на рассказ Шолохова «Судьба человека».	3 2 3	
117-118	<u>Практическая работа 68-69</u> <u>Сложносочиненное предложение.</u> Знаки препинания в сложных предложениях.	2	
119-120	<u>Практическая работа 70-71</u> Сложноподчиненные предложения. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2	3
121.	<u>Практическая работа 72</u> <u>Контрольные упражнения с синтаксическим разбором.</u>	1	3
122-123.	<u>Практическая работа 73-74.</u> Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзных предложениях. Использование бессоюзных предложений в речи.	2	3
124-125.	<u>Практическая работа 75-76.</u> <u>Контрольные упражнения с синтаксическим разбором.</u>	2	3
126-127.	<u>Практическая работа 77-78</u> Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой речи.	2	3
	<u>Самостоятельная работа.</u> Реферат. «Вклад М.В. Ломоносова, Д.Н. Ушакова, В.В. Виноградова в изучении русского языка.	6	

	128.	<u>Практическая работа 79.</u> Диктант с грамматическим заданием.	1	3
	129-130.	<u>Практическая работа 80-81.</u> Цитата. Знаки препинания в цитатах. Употребление цитат в письменной речи.	2	3
	131-132	<u>Практическая работа 82-83.</u> Диалог. Знаки препинания при диалоге.	2	3
	133-134	<u>Практическая работа 84-85.</u> Пунктуация. Функции знаков препинания.	2	3
	135.	Итоговая контрольная работа №86	1	3
		ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ В ФОРМЕ ЭКЗАМЕНА		
	ИТОГО: Максимальная нагрузка –203 часа, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка – 135 часов, теоретических занятий – 49 часа, практических занятий – 86 часа, самостоятельная работа – 68 часов.			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русского языка» :

- доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся
- оснащен типовым оборудованием, указанным в (СанПиН 2.4.2 № 178-02), в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся
- мультимедийное оборудование
- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (портреты поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для студентов

- Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.
- Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
- Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.
- Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.
- Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.
- Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2014.

Для преподавателей

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).
- Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

- Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
- Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
- Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010.
- Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.
- Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2011.

Словари

- Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
- Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи.
- Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
- Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им.
- В.В.Виноградова / под ред. В.В.Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
- Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
- Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
- Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. 25-е изд., испр. и доп. / под общ. ред. Л.И.Скворцова. — М., 2006.
- Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
- Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.
- Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006.
- Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В.Бурцева. — М., 2006.

Интернет-ресурсы

- www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
- www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
- www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).
- www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
- www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
- www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
- www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

- www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
- www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).
- www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).
- www.gramota.ru (Справочная служба).
- www.grammar.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется в процессе проведения практических, творческих работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Содержание обучения	Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания).	Показатели оценки усвоенных знаний, усвоенных умений.	Формы и методы контроля и оценки результата обучения.
Введение	• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека. Язык и речь. Функциональные стили речи.	• Извлекает из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; • характеризует на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составляет связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводит примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определяет тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывает разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразует информацию; строит рассуждение о роли русского языка в жизни человека. Язык и речь. Функциональные стили речи.	Словарный диктант; Самостоятельная работа по карточкам; Практические работы;

**Язык и речь.
Функцио-
нальные стили
речи**

Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;

- вычитывать разные виды информации;
- характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;

• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;

• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;

- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;

• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;

Выразительно читает текст, определяет тему, функциональный тип речи, формулирует основную мысль художественных текстов; • вычитывает разные виды информации; • характеризует средства и способы связи предложений в тексте; • выполняет лингвостилистический анализ текста; определяет авторскую позицию в тексте; высказывает свою точку зрения по проблеме текста; • характеризует изобразительно-выразительные средства языка, указывает их роль в идейно-художественном содержании текста; • составляет связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определяет эмоциональный настрой текста; • анализирует речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирает примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • оценивает чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправляет речевые недостатки, редактирует текст;	Контрольные работы; Составление текстов; Тестирование; Диктанты с грамматическим заданием; Сочинения; Творческие работы;
---	--

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Литература» :

- доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся
- оснащен типовым оборудованием, указанным в (СанПиН 2.4.2 № 178-02), в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся
- мультимедийное оборудование
- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (портреты поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для студентов

- Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.
- Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
- Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.
- Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.
- Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.
- Гольцова Н.Г., Шампин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2014.

Для преподавателей

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).

- Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
- Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
- Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
- Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010.
- Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.
- Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2011.

Словари

- Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
- Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи.
- Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
- Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им.
- В.В.Виноградова / под ред. В.В.Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
- Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
- Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
- Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. 25-е изд., испр. и доп. / под общ. ред. Л.И.Скворцова. — М., 2006.
- Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
- Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.
- Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006.
- Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В.Бурцева. — М., 2006.

Интернет-ресурсы

- www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
- www.ruscorgo.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
- www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).
- www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
- www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
- www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

- www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
- www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
- www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).
- www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).
- www.gramota.ru (Справочная служба).
- www.grammar.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Литература»

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по учебной дисциплине «Литература», обеспечивает организацию и проведение промежуточной аттестации и текущего контроля демонстрируемых обучающимися знаний, умений и навыков. Текущий контроль проводится преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Формы и методы текущего контроля по учебной дисциплине самостоятельно разрабатываются преподавателем и доводятся до сведения обучающихся в начале обучения.

Изучение учебной дисциплины завершается проведением зачета. Такая форма аттестации позволяет охватить весь пройденный теоретический материал по дисциплине, проверить системность знаний, а также умение применять полученные знания на практике.

На этапе промежуточной аттестации по медиане качественных оценок индивидуальных образовательных достижений преподавателем определяется интегральная оценка освоенных обучающимися общих компетенций как результатов освоения учебной дисциплины.

Для текущего контроля создаются фонды оценочных средств (ФОС).

ФОС включают в себя педагогические контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки (таблицы).

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется в процессе проведения практических, творческих работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Разделы	Результаты освоения	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
Русская литература 19 и 20 веков.	личностные: — сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; — сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; — толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем	- Воспроизводит содержание литературного произведения - Анализирует и интерпретирует художественное произведение - Соотносит художественную литературу с общественной жизнью и культурой - Определяет род и жанр произведения - Сопоставляет литературные произведения - Выявляет авторскую позицию - Выразительно читает изученные произведения, соблюдая нормы литературного произношения - Аргументировано формулирует свое отношение к прочитанному - Анализирует худож. произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализирует эпизод (сцену)	Тестирование, устный ответ, оценка выполнения практического задания, контрольная работа, зачет

	взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; — готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; — эстетическое отношение к миру; — совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов; — использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.); • метапредметные: — умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы; — умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов; — умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности; — владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; • предметные: — сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; — сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений; — владение навыками самоанализа и самооценки на основе собственной речью; — владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной
--	--

изученного произведения, объясняет его связь с проблематикой произведения; -соотносит художественную литературу с общественной жизнью и культурой; -раскрывает конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявляет «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; -соотносит произведение с литературным направлением эпохи; -определяет род и жанр произведения; -сопоставляет литературные произведения; -выявляет авторскую позицию произведения; -выразительно читает изученные произведения (или фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения; -аргументировано формулирует свое отношение к прочитанному произведению. - Демонстрирует знание содержания изученных литературных произведений - Владеет информацией об основных фактах жизни писателей - Формулирует закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений - Владеет основными литературными понятиями	
--	--

	и скрытой, основной и второстепенной информации; — владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; — знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры	
--	---	--

--	--

	• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; • различать тексты разных функциональных стилей (экстра- лингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных син- таксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно- научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)	• выступает перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализирует и сравнивает русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; • различает тексты разных функциональных стилей (экстра- лингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализирует тексты разных жанров научного (учебно- научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создает устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирает тексты разных функциональных типов и стилей; осуществляет информационную переработку текста, создает вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)	Контрольное списывание; Преобразование текстов;
Фонетика, орфоэпия, графика,	• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую ин- формацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;	• Проводит фонетический разбор; извлекать необходимую ин- формацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;	Выполнение всех

орфография	• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) Лексикология и фразеология	• извлекает необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строит рассуждения с целью анализа проделанной работы; определяет круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводит операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; • извлекает необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознает основные выразительные средства фонетики (звукопись) Лексикология и фразеология	видов разборов; Зачет; Проверочные работы;
Лексикология и фразеология	• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;	• Аргументирует различие лексические и грамматические значения слова; опознает основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивает их; • объясняет особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекает необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использует эту	Составление текстов; Составление словосочетаний и предложений;

	• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение) Морфемика, словообразование, орфография	информацию в различных видах деятельности; • познает основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение) Морфемика, словообразование, орфография	
Морфемика, словообразование, орфография	• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова Морфология и орфография	• Опознает, наблюдает изучаемое языковое явление, извлекает его из текста; • проводит морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекает необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризует словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознает основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивает их; • извлекает необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использует этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова Морфология и орфография	Самостоятельные работы; Индивидуальные дифференцированные задания;
Морфология и орфография	• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;	• Опознает, наблюдает изучаемое языковое явление, извлекает его из текста, анализирует с точки зрения текстообразующей роли; • проводит морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;	Составление высказываний;

	• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; Продолжение таблицы Содержание обучения Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий) • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании	• извлекает необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строит рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определяет круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводит операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирает примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составляет монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализирует текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; Продолжение таблицы Содержание обучения Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий) • извлекает необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использует эту информацию в процессе письма; определяет роль слов разных частей речи в текстообразовании	Составление таблиц;
Синтаксис и пунктуация	• Оpoznать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический,	• Оpoznает, наблюдает изучаемое языковое явление, извлекает его из текста, анализирует с точки зрения текстообразующей роли, проводит	Составление текстов разных жанров;

лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);

- комментировать ответы товарищей;
- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
- составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;
- составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;

языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); • комментирует ответы товарищей; • извлекает необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строит рассуждения с целью анализа проделанной работы; определяет круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализирует текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составляет синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводит операции синобообщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирает примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • определяет роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находит в тексте стилистические фигуры; • составляет связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекает необходимую информацию из	Стилистический анализ текстов; Составление опорных схем, таблиц; Контрольные упражнения;
--	---

	• производить синонимическую замену синтаксических конструкций; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составлять схемы предложений, конструировать предложения
--	---

мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использует эту информацию в процессе письма; • производит синонимическую замену синтаксических конструкций; • составляет монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформляет предложения с разными смысловыми отрезками; определяет роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составляет схемы предложений, конструирует предложения	
--	--